

# Programm 2022 „Kunstraum Remise“ Kloster Cismar

## APRIL 2022

Ab **Donnerstag, den 07. April 2022** (bis 27. Oktober 2022)

**jeden Donnerstag von 13 – 16 Uhr**

**„Alte Schriftkunst“**

Vor der Erfindung des Buchdrucks gehörte das Abschreiben von alten Handschriften, Bibeln und Gebetbüchern in den Klöstern zu den Aufgaben der Mönche. Wissenswertes wurde kunstvoll gestaltet und so über die Generationen hinweg weitergegeben.

An diesem Nachmittag besteht Gelegenheit, die Tradition des „Schönen Schreibens von Hand“ aufzunehmen, die Technik in Grundzügen zu erlernen und schließlich Buchstaben, Worte und/oder kurze Texte selbst zu gestalten.

**Für Menschen jeden Alters** (ab 8 Jahre)

**Leitung:** Hannelore Fischer / Schriftkünstlerin

**Ort:** „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz

**Kosten:** 15 € pro Stunde pro Person (inkl. Feder und Federhalter), Zeiten frei wählbar

**Information & Anmeldung:** Tel.: 04363-9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

**Freitag, 08. April 2022, 15 – 17 Uhr**

**„Erst schlicht, dann bunt“ - Collagen und einfache Malerei**

Aus Pappe, Papier, Holzstückchen, Baumrinde und anderen naturfarbenen Materialien entstehen Fantasielandschaften und -gebilde, die sich plastisch von der Bildfläche erheben.

Und dann kommt Farbe mit in's Spiel: Mit Pinsel sowie Folientechnik werden bunte Formen und Figuren hineingemalt und/oder draufgeklatscht, sodass das Bild ein völlig neues, lebendiges Gesicht bekommt.

**Kunstkurs für Menschen jeden Alters** (ab 6 Jahre)

**Leitung:** Dorothea Jöllenbeck

**Ort:** „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz

**Kosten:** Kinder 10 €, Erwachsene 20 € (inkl. Material)

**Information & Anmeldung:** Tel.: 04363-9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

**Dienstag, 12. April 2022, 15 – 16.30 Uhr**

**„Arndts Pilgerreise“ - Das Kloster Cismar kreativ entdecken**

Der junge Arndt wird von einer rätselhaften Krankheit geplagt. Sein Vater schickt ihn auf eine Pilgerreise ins Kloster Cismar. Wird die Heilige Johannisquelle seinem einzigen Sohn die erhoffte Heilung bringen? Und was wird aus der wertvollen Reliquie, die Arndt als Geschenk an die Mönche mit im Gepäck trägt?

Auf einem Gang durch's Klostergelände wird die Geschichte von Arndts abenteuerlicher Reise erzählt, eigene Eindrücke werden kreativ gestaltet und die Geschehnisse von damals neu entdeckt.

**Für Erwachsene und Kinder** (ab 8 Jahre)

**Leitung:** Dorothea Jöllenbeck

**Ort:** Treffpunkt „Remise“, Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz

**Kosten:** 10 – 15 € (Selbsteinschätzung)

**Information & Anmeldung:** Tel.: 04363 – 9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

**Dienstag, 19. April 2022, 11 – 12.30 Uhr**  
**„Arndts Pilgerreise“ - Das Kloster Cismar kreativ entdecken**  
Für Erwachsene und Kinder (ab 8 Jahre)

Text s.o. (12. April 2022)

**Leitung:** Dorothea Jöllenbeck  
**Ort:** Treffpunkt „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz  
**Kosten:** 10 – 15 € (Selbsteinschätzung)  
**Information & Anmeldung:** Tel.: 04363 – 9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

**Mittwoch, 20. April 2022, 11 – 16 Uhr** (inkl. Mittagspause)  
**„Landschaft bei Wind und Wetter“ - Aquarellmalerei**

Stürmisches Meer, wogende Felder, sonnige Wiesen - von der Landschaft und der Kunst des Nordens inspiriert, entstehen spontane, farbintensive und ausdrucksstarke Aquarelle. Das Zusammenspiel von Maltechnik und Zufall ermöglicht überraschende Bildkompositionen. Ob zarte Farbspuren oder kräftige Kontraste, die Aquarellmalerei bietet eine unerschöpfliche Vielfalt malerischer Ausdrucksmöglichkeiten.

**Ein Kunstkurs für Erwachsene** (Anfänger & Fortgeschrittene)

**Leitung:** Astrid Hille / Freiburg  
**Ort:** „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz  
**Kosten:** 60,- € (inkl. Material)  
**Information & Anmeldung:** Tel.: 0175-6464608, [astrid.hille@gmx.de](mailto:astrid.hille@gmx.de)

\*\*\*\*\*

**Freitag, 22. April 2022, 15 – 17 Uhr**  
**„Das kann doch weg!“ - Aus kleinem Müll wird GROSSE Kunst**

Weggeworfenes, unbrauchbar Gewordenes und Altes, zufällig Entdecktes und Gefundenes wird neu sortiert und arrangiert, bemalt und Schritt für Schritt zu einem großen Materialbild ausgestaltet. Wer möchte, kann auch eine kleinere Arbeit in einem Pappkarton entstehen lassen.

**Kunstkurs für Menschen jeden Alters** (ab 6 Jahre)

**Leitung:** Dorothea Jöllenbeck  
**Ort:** „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz  
**Kosten:** Kinder 10 €, Erwachsene 20 € (inkl. Material)  
**Information & Anmeldung:** Tel.: 04363-9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

Ab **Dienstag, 26. April, 19 – 21 Uhr**, (8 Abende, 1 x wöchentlich)  
**Maskenbau und Maskenspiel**

Dieses künstlerisch-kreative Projekt erstreckt sich über einen Zeitraum von acht Wochen und umfasst alles, was zur Arbeit mit Masken gehört. Unter Anleitung skizzieren die Teilnehmenden einen Entwurf, bauen und gestalten ihre Maske und erwecken sie dann spielerisch zum Leben. Die weiteren Termine sind der 03., 10., 17., 24. und 31. Mai sowie der 02., 07. und 14. Juni 2022. Den Abschluss des Projektes bildet eine Präsentation der Arbeiten im Rahmen der „Kunst- und Kulturtag“ am 18. und 19. Juni im Kloster Cismar.

**Ein Kunstprojekt für Erwachsene und Jugendliche**

**Leitung:** Dorothea Jöllenbeck  
**Ort:** „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz  
**Kosten:** 180 - € (inkl. Material)  
**Information & Anmeldung:** Tel.: 04363 – 9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

**Samstag, 30. April 2022, 11 – 13 Uhr**  
**„Ordnung ist das HALBE Leben“ – Material, Struktur und Farbe**

Materialien derselben Sorte wie z.B. kleine Stäbe, Nägel, Schnipsel oder Kerne, ..... werden in einer selbstgewählten An-Ordnung arrangiert und auf Pappe oder Papier befestigt. Mittels sparsam gesetzter Farbspuren oder durch das Einfügen eines gänzlich anders gearteten Materials bekommt die Ordnung einen kleinen „Knick“. Das macht das Kunstwerk richtig interessant.

**Ein Kunstkurs für Erwachsene und Jugendliche**

**Leitung:** Dorothea Jöllenbeck

**Ort:** „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz

**Kosten:** 30 € (inkl. Material)

**Information & Anmeldung:** Tel.: 04363-9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

## MAI 2022

**Dienstag, 17. Mai 2022, 15 – 17 Uhr**  
**„Mal was Anderes!“ - Monotypie und Zeichnung**

Unter dem Motto „Mal was Anderes!“ bietet die Künstlerin Gisela Geisweid in dieser Saison mehrere Kurse in der „Remise“ an. An diesem Nachmittag steht das Spiel mit 'Fläche' und 'Linie' im Mittelpunkt des künstlerischen Schaffens. Mittels der Technik der Monotypie werden Farbflächen und Linien auf Papier „gedruckt“. Da die Farbe von einer Glasplatte übertragen wird, gibt es keinen Druckstock. Somit ist jeder Druck ein Original, d.h. es gibt kein gleiches zweites Bild.

**Ein Kunstkurs für Erwachsene**

**Leitung:** Gisela Geisweid / Bielefeld

**Ort:** „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz/Cismar

**Kosten:** 30 € (zuzügl. 5 € für Material)

**Information & Anmeldung:** Dorothea Jöllenbeck, Tel.: 04363 – 9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

**Donnerstag, 19. Mai 2022, 11 – 13 Uhr**  
**„kleben, zupfen, reißen“ - Decollage**

Unter dem Motto „Mal was Anderes!“ lädt die Künstlerin Gisela Geisweid in diesem Workshop dazu ein, die künstlerische Vorgehensweise der Decollage kennenzulernen und damit zu experimentieren. Es geht um Abstraktion. Verschiedenartige Papiere, Zeitschriftenblätter, Servietten oder eigene, mitgebrachte Bilder werden auf Papier oder Karton geklebt und teilweise wieder abgerissen. So entsteht durch gezieltes Zuppeln eine neue, gestaltete Fläche.

**Ein Kunstkurs für Erwachsene**

**Leitung:** Gisela Geisweid / Bielefeld

**Ort:** „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz/Cismar

**Kosten:** 30 € (inkl. Material)

**Information & Anmeldung:** Dorothea Jöllenbeck, Tel.: 04363 – 9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

**Freitag, 27. Mai 2022, 11 - 12. 30 Uhr**  
**„Arndts Pilgerreise“ - Das Kloster Cismar kreativ entdecken**  
**Für Erwachsene und Kinder (ab 8 Jahren)**

Text s.o. (12. April 2022)

**Leitung:** Dorothea Jöllenbeck  
**Ort:** Treffpunkt „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz  
**Kosten:** 10 – 15 € (Selbsteinschätzung)  
**Information & Anmeldung:** Tel.: 04363 – 9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

## **JUNI 2022**

### **Freitag, 03. Juni 2022, 10 – 16 Uhr** (inkl. Mittagspause) **„Stilleben“ - Künstlerische Annäherungen an Till Warwas**

Gemeinsam mit den Teilnehmenden durchstreift die mixed-media-Künstlerin Ulrike Plötz die Ausstellung, die derzeit im Museum des Klosters zu sehen ist. Ihr Kurs ist eine Einladung, sich durch eigenes Skizzieren den gezeigten Stilleben von Till Warwas auf intensive Art zu nähern.

Der Vormittag dient zur Vorbereitung mit Übungen zum Bildaufbau, zur Komposition und zum Umgang mit Tonwerten zur räumlichen Darstellung anhand von realen Gegenständen. Nach einer Mittagspause werden in der Ausstellung ausgesuchte Exponate besprochen und zeichnerisch mit sparsamer Kolorierung nachempfunden. Auf diese Weise erschließt sich den Teilnehmenden das technische und kompositorische Können, das durch den hohen ästhetischen Anspruch von Till Warwas zu seinen viel bewunderten Werken führt.

#### **Ein Kunstkurs für Erwachsene**

**Leitung:** Ulrike Plötz / Eutin  
**Ort:** „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz/Cismar  
**Kosten:** 80 € (inkl. Material & Eintritt in die Ausstellung)  
**Information & Anmeldung:** Dorothea Jöllenbeck, Tel.: 04363 – 9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

### **Dienstag, 07. Juni 2022, 15 - 16.30 Uhr** **„Arndts Pilgerreise“ - Das Kloster Cismar kreativ entdecken** **Für Erwachsene und Kinder** (ab 8 Jahre)

Text s.o. (12. April 2022)

**Leitung:** Dorothea Jöllenbeck  
**Ort:** Treffpunkt „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz  
**Kosten:** 10 – 15 € (Selbsteinschätzung)  
**Information & Anmeldung:** Tel.: 04363 – 9052887 oder [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

### **Freitag, 10. Juni 2022, 15 – 17 Uhr** **„Verwandlungen“ - Vom Bild zum Text**

Dieser Kurs findet im Museum des Klosters statt. Ausgewählte Arbeiten des Künstlers Till Warwas stehen im Mittelpunkt des Schauens und des Schreibens. Gezielte Aufgabenstellungen geben weitere Impulse für eigene Texte und Geschichten. Die Teilnehmenden werden animiert, mit Worten, Sätzen und inhaltlichen Aspekten der Bilder schriftstellerisch zu spielen. Dabei gilt es, Dargestelltes aus anderen Perspektiven zu betrachten und in eine individuelle Form literarischen Ausdrucks umzuwandeln.

#### **Eine Schreibwerkstatt für Erwachsene und Jugendliche**

**Leitung:** Dorothea Jöllenbeck  
**Ort:** Museum Kloster Cismar, Treffpunkt „Remise“, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz  
**Kosten:** 30 € (inkl. Eintritt in die Ausstellung)  
**Information & Anmeldung:** Tel.: 04363-9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

**(Samstag, 18. Juni 2022, 11 – 13 Uhr / Kunst und Kulturtag:  
Ein Kunst-Workshop für Kinder ab 6 Jahren)**

\*\*\*\*\*

**Freitag, 24. Juni 2022, 15 – 17 Uhr  
Grün, Rot, Blau oder Weiß... - Gestaltungen in EINER Farbe**

In der Kunst spricht man von monochromer Malerei und meint damit Werke, auf denen nur eine Farbe dominiert. So eintönig das zunächst klingen mag, so spannend ist es, sich künstlerisch mit verschiedenen Nuancen derselben Farbe zu beschäftigen, dabei unterschiedliche Materialien auszuprobieren und ein eigenes Bild entstehen zu lassen.

Auf dem Hintergrund dieser Erfahrung ist dann der Blick besonders gut geschult für Farben, Flächen und Strukturen in den Bildern des Künstlers Till Warwas, die im Museum des Klosters gezeigt werden. Der Besuch der Ausstellung ist Bestandteil dieses Kurses.

**Ein Kunstkurs für Erwachsene und Jugendliche**

**Leitung:** Dorothea Jöllenbeck

**Ort:** „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz

**Kosten:** 30 € (inkl. Material & Eintritt in die Ausstellung)

**Information & Anmeldung:** Tel.: 04363 – 9052887 oder [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

**Dienstag, 28. Juni 2022, 16 – 19 Uhr  
„Aus-Druck“ - Landschaft im Linolschnitt**

Am Anfang dieses Workshops steht ein gemeinsamer Besuch in der Ausstellung im Museum des Klosters. Inspiriert von Bildern des Künstlers Till Warwas nähern wir uns dann dem Thema 'Landschaft' mit Hilfe des Linolschnitts. Dies ist eine Technik, die im sogenannten Hochdruckverfahren arbeitet. Mit speziellem Werkzeug wird ein Negativmuster in eine Linoleum-Platte geschnitten; einen solchen Druckstock fertigen die Teilnehmenden individuell an. Das Motiv kann - je nach eigenen Vorstellungen - mehr oder weniger abstrakt sein, es wird schließlich auf Papier ausgedruckt. Besonders interessant ist es, dies mehrfach und in verschiedenen Farben zu tun.

**Ein Kunstkurs für Erwachsene und Jugendliche ab (14 Jahre)**

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

**Leitung:** Katrin Faasel / Lenste

**Ort:** „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz

**Kosten:** 45 Euro (inkl. Material & Eintritt in die Ausstellung)

**Information und Anmeldung:** Dorothea Jöllenbeck, Tel.: 04363-9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

## **JULI 2022**

**Freitag, 01. Juli 2022, 15 – 17 Uhr  
„Wo Blumen miteinander sprechen“ - klatschen, tupfen, malen**

Im künstlerisch-kreativen Tun gibt es wohl kaum etwas Spannenderes, als sich selbst überraschen zu lassen. Dafür ist die sogenannten Abklatschtechnik wie geschaffen: Du malst eine Form / Figur auf Folie, klatschst diese dann auf das Papier, hebst deine Folie wieder hoch und schaust, was da entstanden ist.... !

Auf diese Weise füllen wir in diesem Workshop große Papierbögen mit vielen Blumen - dicht an dicht. Dann gehen wir gemeinsam in die Ausstellung im Museum des Klosters und schauen dort, wie der Künstler Till Warwas Blumen und Landschaften - mit Pinsel und zumeist in Öl - auf seine Leinwand gebracht hat. Zurück in der „Remise“ fügen wir noch Fehlendes hinein in unsere eigenen Bilder und staunen schließlich selbst darüber!

**Kunstkurs für Menschen jeden Alters (ab 6 Jahre)**

**Leitung:** Dorothea Jöllenbeck

**Ort:** „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz

**Kosten:** Kinder 10 €, Erwachsene 20 € (inkl. Material & Eintritt in die Ausstellung)

**Information und Anmeldung:** Tel.: 04363-9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

**Sonntag, 03. Juli 2022, 16 – 19 Uhr**  
**„Aus-Druck“ - Landschaft im Linolschnitt**

Am Anfang dieses Workshops steht ein gemeinsamer Besuch in der Ausstellung im Museum des Klosters. Inspiriert von Bildern des Künstlers Till Warwas nähern wir uns dann dem Thema 'Landschaft' mit Hilfe des Linolschnitts. Dies ist eine Technik, die im sogenannten Hochdruckverfahren arbeitet. Mit speziellem Werkzeug wird ein Negativmuster in eine Linoleum-Platte geschnitten; einen solchen Druckstock fertigen die Teilnehmenden individuell an. Das Motiv kann - je nach eigenen Vorstellungen - mehr oder weniger abstrakt sein, es wird schließlich auf Papier ausgedruckt. Besonders interessant ist es, dies mehrfach und in verschiedenen Farben zu tun.

**Ein Kunstkurs für Erwachsene und Jugendliche** (ab 14 Jahre)

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

**Leitung:** Katrin Faasel / Lenste

**Ort:** „Remise“, Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz

**Kosten:** 45 € (inkl. Material & Eintritt in die Ausstellung)

**Information & Anmeldung:** Tel.: 04363-9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

**Dienstag, 05. Juli 2022, 15 – 16.30 Uhr**  
**„Arndts Pilgerreise“ - Das Kloster Cismar kreativ entdecken**  
**Für Erwachsene und Kinder** (ab 8 Jahre)

Text s.o. (12. April 2022)

**Leitung:** Dorothea Jöllenbeck

**Ort:** Treffpunkt „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz

**Kosten:** 10 – 15 € (Selbsteinschätzung)

**Information & Anmeldung:** Tel.: 04363 – 9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

**Freitag, 08. Juli 2022, 11 – 13 Uhr**  
**„Matt oder glänzend“ – Malen mit Kleister, Sand und Asche**

In den Stillleben des Künstlers Till Warwas spielen Spiegelungen sowie Reflexionen eine wesentliche Rolle. Er präsentiert uns Gegenstände sowie Flächen, die glatt und/oder glänzend sind.

In diesem Workshop probieren wir verschiedene Möglichkeiten aus, weiße Kacheln, Spiegelteile, Glasplatten und Hochglanzpapier und mit Kleister-Asche, Wandfarbe und Sand zu gestalten. Es entsteht ein ein Spiel von matt und glänzend, glatt oder stumpf.... Bei einem anschließenden Besuch in der Ausstellung im Museum betrachten wir einige ausgewählte Bilder von Till Warwas genauer und schärfen unseren Blick für dieses – eigentlich sehr alltägliche - Phänomen der Spiegelung.

**Ein Kunstkurs für Erwachsene und Jugendliche**

**Leitung:** Dorothea Jöllenbeck

**Ort:** „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz

**Kosten:** 30 € (inkl. Material & Eintritt in die Ausstellung)

**Information & Anmeldung:** Tel.: 04363-9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

**Dienstag, 12. Juli 2022, 11 – 13 Uhr**  
**„Vom Krickelkrakkel zur Skulptur“ – Stilleben einmal anders**

Ausgestattet mit Papier und Stift durchstreifen wir die Ausstellung im Museum des Klosters und „fangen“ von den Bildern des Künstlers Till Warwas nur einfache Formen, Linien und Ausschnitte ein. Damit füllt sich unser Blatt, ein munteres Krickelkrakkel entsteht, ganz ohne konkrete Gegenstände, nur eine Skizze.

Diese ist die Grundlage, auf der jede/r - unter Anleitung Schritt für Schritt – kleine Skulpturen aus Ton gestaltet. Diese können mit nach Hause genommen werden, zuvor werden wir sie allerdings zu einem gemeinschaftlichen Stilleben arrangieren und fotografieren.

**Ein Kunstkurs für Erwachsene und Jugendliche**

**Leitung:** Dorothea Jöllenbeck

**Ort:** „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz

**Kosten:** 30 € (inkl. Material & Eintritt in die Ausstellung)

**Information & Anmeldung:** Tel.: 04363-9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

**Freitag, 15. Juli 2022, 15 – 17 Uhr**  
**„Kommt gar nicht in die Tüte!“ – Kreatives aus Papier**

So hier und da finden sich in den Stilleben des Künstlers Till Warwas braune Papiertüten. Bei einem Rundgang durch die Ausstellung im Museum des Klosters spüren wir diese Bilder auf und nehmen seine Tüten als Impulse, mit braunem, grauen und ähnlich farbigem Papier künstlerisch zu arbeiten. Dabei entstehen geknittert und geknüllte Fantasiegebilde, von denen einige abschließend auch noch Farbe abbekommen.

**Ein Kunstkurs für Menschen jeden Alters (ab 6 Jahre)**

**Leitung:** Dorothea Jöllenbeck

**Ort:** „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz

**Kosten:** Kinder 10 €, Erwachsene 20 € (inkl. Material & Eintritt in die Ausstellung)

**Information & Anmeldung:** Tel.: 04363-9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

**Dienstag, 19. Juli 2022, 15 – 16.30 Uhr**  
**„Arndts Pilgerreise“ – Das Kloster Cismar kreativ entdecken**  
**Für Erwachsene und Kinder (ab 8 Jahren)**

Text s.o. (12. April 2022)

**Leitung:** Dorothea Jöllenbeck

**Ort:** Treffpunkt „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz

**Kosten:** 10 – 15 € (Selbsteinschätzung)

**Information & Anmeldung:** Tel.: 04363 – 9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

**Foto Milse Kurs**

**22. – 24. Juli 2022**

**„Torso – Mensch, Figur, Form“ – Ein Bildhauerkurs**

Besonders in der Renaissance kam dem Torso eine starke Bedeutung zu. Zu dieser Zeit wurden viele Kunstwerke der Antike wiederentdeckt, die die Künstler als Inspiration nutzen. Der französische Bildhauer Auguste Rodin erhob den Torso schließlich zu einer eigenen Gattung der plastischen Kunst.

2,5-Tage lang machen wir uns auf die Suche, experimentieren mit der Form, machen kleine Erkundungen in Ton. Die Steinbearbeitung setzt keine besonderen Fähigkeiten oder Kräfte voraus, wir brauchen nur etwas Geduld mit uns und dem Stein. Wir arbeiten mit Thüster Kalkstein.

Wir lassen uns auf ein Gespräch mit dem Stein und mit uns selbst - ein Abenteuer beginnt ... Nicht die "fertige" Form steht im Vordergrund, sondern der Prozess des Suchens, Verwerfens, Neu-Findens, Entdeckens.

Gezeigt werden Beispiele aus der Kunstgeschichte.

**Geeignet für alle Neugierigen - ob am Anfang stehend oder fortgeschritten.**

**Leitung:** Gisela Milse / Bardowick-Radbruch

**Ort:** „Remise“ und Außengelände Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz

**Kosten:** 210 € (inkl. Material)

**Information & Anmeldung:** Dorothea Jöllenbeck, Tel.: 04363 – 9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

**26., 27., 28. und 29. Juli 2022**, täglich von 10.30 bis 12 Uhr

**Ein Zauber-Kurs für Kinder von 8 bis 12 Jahren**

Paul Blendo alias Uwe Jakubczyk steht nicht nur als Zauberer auf der Bühne, sondern gibt sein Wissen auch gerne in Zauberkursen und -Workshops weiter. Innerhalb kürzester Zeit lernen Kinder einfache, aber effektvolle Zauberkunststücke, mit denen sie andere zum Staunen bringen können. Da wird gezaubert, gebastelt und natürlich auch geübt, die Kinder tauchen ein in die Welt der Magie, werden zu Zauberehringen und lernen, wie Zauberkunststücke bei den Zuschauern am besten ankommen.

Alle notwendigen Zauber-Utensilien und -Vorlagen dazu werden zur Verfügung gestellt und können mit nach Hause genommen werden.

Diejenigen, die wollen, können Ihre Kunststücke dann in einer kleinen Zaubershow - zusammen mit Paul Blendo als Moderator – am Nachmittag des 29.Juli auf die Bühne des Klosterhofes bringen.

**Leitung:** Uwe Jakubczyk / Kassel

**Ort:** „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz

**Kosten:** 50 € pro Kind (für jedes Geschwisterkind 40 €) **zuzügl.** 10 € Material pro Kind

**Informationen & Anmeldung:** Dorothea Jöllenbeck, Tel.: 04363 – 9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com),

## AUGUST 2022

**Freitag, 05. August 2022, 11 – 12.30 Uhr**

**„Arndts Pilgerreise“ - Das Kloster Cismar kreativ entdecken**

**Für Erwachsene und Kinder (ab 8 Jahren)**

Text s.o. (12. April 2022)

**Leitung:** Dorothea Jöllenbeck

**Ort:** Treffpunkt „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz

**Kosten:** 10 – 15 € (Selbsteinschätzung)

**Information & Anmeldung:** Tel.: 04363 – 9052887 oder [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

**Sonntag, den 07. August 2022, 11 – 14 Uhr**

**Kreative Reisebücher – Tag für Tag ein neues Kunstwerk**

Immer wieder haben bekannte Künstler\*innen ihre Reise-Eindrücke in Form von Gemälden, Kompositionen, Schriftstücken u.ä. zum Ausdruck gebracht und überliefert.

Dieser Workshop ist ein Angebot, eigene Erlebnisse, aktuelle Situationen und Geschehnisse, Gedanken, Bilder und Empfindungen künstlerisch umzusetzen und mit kreativen Mitteln zu gestalten. Die Grundlage sind leere Bücher oder Hefte, aus denen in kurzer Zeit unter Anleitung – Seite für Seite - ein individuelles Kunstwerk werden kann. Skizzieren, falten, kleben, schneiden, reißen, und nicht zuletzt ein gezielter Umgang mit Farben und einfachen Materialien machen die kreativen Tagebuch -"Eintragungen" zu einem bunten und sehr speziellen Reise-Dokument. Die Teilnehmenden werden gebeten, ihre leeren Bücher / Hefte selbst mitzubringen, andere Materialien sind vorhanden.



## **Kreativkurs für Menschen jeden Alters (ab 6 Jahre)**

**Leitung:** Karin Gaspert / Grömitz

**Ort:** „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz

**Kosten:** 10 – 15 € (Selbsteinschätzung)

**Information & Anmeldung:** Tel.: 04363-9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

## **Freitag, 19. August 2022, 15 – 16.30 Uhr „Arndts Pilgerreise“ - Das Kloster Cismar kreativ entdecken Für Erwachsene und Kinder (ab 8 Jahre)**

Text s.o. (12. April 2022)

**Leitung:** Dorothea Jöllenbeck

**Ort:** Treffpunkt „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz

**Kosten:** 10 – 15 € (Selbsteinschätzung)

**Information & Anmeldung:** Tel.: 04363 – 9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

## **Sonntag, 21. August 2022, 16 – 19 Uhr „Aus-Druck“ - Landschaft im Linolschnitt**

Am Anfang dieses Workshops steht ein gemeinsamer Besuch in der Ausstellung im Museum des Klosters. Inspiriert von Bildern des Künstlers Till Warwas nähern wir uns dann dem Thema 'Landschaft' mit Hilfe des Linolschnitts. Dies ist eine Technik, die im sogenannten Hochdruckverfahren arbeitet. Mit speziellem Werkzeug wird ein Negativmuster in eine Linoleum-Platte geschnitten; einen solchen Druckstock fertigen die Teilnehmenden individuell an. Das Motiv kann - je nach eigenen Vorstellungen - mehr oder weniger abstrakt sein, es wird schließlich auf Papier ausgedruckt. Besonders interessant ist es, dies mehrfach und in verschiedenen Farben zu tun.

**Ein Kunstkurs für Erwachsene und Jugendliche (ab 14 Jahre)**

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

**Leitung:** Katrin Faasel / Lenste

**Ort:** „Kunstraum Remise“, Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz

**Kosten:** 45 € (inkl. Material & Eintritt in die Ausstellung)

**Information & Anmeldung:** Dorothea Jöllenbeck, Tel.: 04363-9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

## **24./ 25. und 26. August 2022, täglich 11 – 13 Uhr „Die Quellen des Singens“**

**Gesangs-Workshop mit der mongolischen Sängerin URNA Chahar-Tugchi**

Seit über 30 Jahren steht URNA Chahar-Tugchi auf der Bühne und singt – weltweit. In ihren Workshops gibt sie ihr Wissen und ihre Erfahrungen an andere weiter. Dazu sagt sie selbst: *„Atem ist die Quelle des Singens und des Lebens. Wir alle haben bei der Geburt mit der Stimme die Welt begrüßt. Singen ist der Schlüssel zur Seele. - In meinen Kursen erkläre ich den grundlegenden Gebrauch der menschlichen Stimme und bringe Dir bei, wie Du durch bewusstes Atmen den Körper ins Gleichgewicht bringen kannst. Das vermittele ich so, dass es für jeden\*n, auch für Anfänger\*innen leicht verständlich ist. Jeder kann von Natur aus singen, genau wie sprechen.“*

In diesem Sinne wird URNA mit den Teilnehmenden in besonderer Weise verschiedene Möglichkeiten der vokalen Klangerzeugung und unterschiedlicher Gesangsweisen erkunden. Dabei setzt sie auf eine spezielle Kombination von Stimm- und Körperarbeit. Ihr Wunsch: „Möge das Singen Deine Seele berühren und Deine innere Kraft stärken!“

(s. auch 27. August 2022 - Konzert „Auf dem Weg“ mit URNA Chahar-Tugchi)

**Leitung:** URNA Chahar-Tugchi / Italien  
**Ort:** Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz/Cismar  
**Kosten:** 80 € (für alle drei Termine)  
**Informationen & Anmeldung:** Dorothea Jöllenbeck, Tel.: 04363 – 9052887,  
[info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com),

\*\*\*\*\*

**Donnerstag, 25. August 2022, 20.30 Uhr**  
**Filmabend „Das Lied von den zwei Pferden“ mit URNA Chahar-Tugchi**

Eine authentische Geschichte von einer alten Pferdekopfgeige und URNAs Versprechen an die Großmutter.

Anschließend: **Gespräch mit der Künstlerin**

**Ort:** Kloster Cismar

**Kosten:** 10 €

**Informationen & Anmeldung:** Dorothea Jöllenbeck, Tel.: 04363 – 9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

**Samstag, 27. August 2022, 20 Uhr**  
**„Auf dem Weg - Gesänge aus der Mongolei“**  
**Konzert mit URNA Chahar-Tugchi**

Aufgewachsen in einer Familie von Viehzüchtern im Herzen des Ordos-Graslandes im Inneren der Mongolei lernte URNA von ihrer Großmutter und ihren Eltern hunderte von traditionellen mongolischen Liedern. Diesen Reichtum ihrer Heimat trägt die Vokalkünstlerin bereits seit vielen Jahren in die Welt. Mit ihren Kompositionen malt sie Bilder, sie singt vom Wind der Steppe und von Tieren, von Klöstern und von Jahreszeiten, von Liebe, Menschen und von deren Ritualen und ist dabei selbst auf dem Weg.

In ihrer Verbundenheit mit ihren Ahnen und ihrer Heimat ist URNA Chahar-Tugchi Botschafterin, spirituell wie künstlerisch und nicht zuletzt politisch.

Ihre Auftritte sind Ausdruck ihrer Lebensfreude sowie auch ihrer tiefen Ehrfurcht vor dem Göttlichen. Ihre Stimme ist kraftvoll, eindringlich und sanft zugleich, zarte Melodien wechseln mit akzentuierten Rhythmen, dem Galoppieren wilder Pferde gleich. Ihr Spektrum reicht von Pianissimo-Passagen von bezwingender Intensität hin zu Melodie-Orgien von furioser Lautstärke im mongolischen Gesangsstil. Mit Eleganz und Leichtigkeit erhebt sie dabei ihre Stimme über nahezu vier Oktaven und in ihren Improvisationen steigen die in Klang gegossenen Gedanken gleichsam wie endlos in die Höhe.

Damit scheint der Raum der Klosterkirche Cismar und das gesamte Areal des Klosters der ideale Ort für die – im Genre der Weltmusik sehr anerkannte und einzigartige - Künstlerin URNA Chahar-Tugchi.

**Ort:** Klosterkirche Cismar

**Eintritt:** 20 €

**Informationen & Kartenreservierungen:** Dorothea Jöllenbeck, Tel.: 04363 – 9052887,  
[info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com),

\*\*\*\*\*

**Dienstag, 30. August – Samstag, 03. September 2022**

täglich 10 – 12 und 14 – 17 Uhr

**„Der Kraft des eigenen Körpers lauschen“ - Buqi, Meditation und Bewegung**

Basierend auf dem alten Wissen seiner Kultur hat der chinesische Arzt und Lehrer *Dr. Shen Hongxun* († 2011) ein sehr zeitgemäßes Behandlungs- und Übungssystem entwickelt, das zur allgemeinen Prävention von großer Bedeutung ist. Die Methode heißt BUQI und ihre Besonderheit besteht darin, dass sie konkrete Praktiken anbietet, den eigenen Körper von blockierenden, krankmachenden Faktoren – chinesisch: „binqi“ – zu befreien, sich selbst von innen zu reinigen und damit die eigenen Lebenskräfte zu aktivieren. Dies gilt es, in den Vormittageinheiten zu üben.

Nachmittags kombinieren wir Meditation und Qigong. Zunächst geht es darum, unseren Geist zu klären und unseren Körper zu erfrischen. Jede Körperhaltung kann den Energiefluss stimulieren, vorausgesetzt dass wir gelernt haben, den Weg dafür zu öffnen. Dies erreichen wir durch eine einfache und zugleich effektive Meditationsübung.

Mit einzelnen Positionen aus der Taiji-Form aktivieren wir den Fluss der Energie, daraus entwickeln sich entsprechende Bewegungen, in denen der Körper seinen individuellen Ausdruck findet.

**Leitung:** Dorothea Jöllenbeck (BUQI), Frans van Heel (Meditation)

**Ort:** Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz/Cismar

**Kosten:** 350 € pro Person für das gesamte Kurspaket  
150 € pro Person für fünf Vormittage (10 – 12 Uhr)  
225 € pro Person für fünf Nachmittage (14 – 17 Uhr)

**Information & Anmeldung:** Tel.: 04363 – 9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

## SEPTEMBER 2022

**Dienstag, 06. September 2022, 15 – 17 Uhr**

### **„Mal was Anderes!“ - Frottage und Zeichnung**

Inhaltlich stehen an diesem Nachmittag die Aspekte „Figuren, Flächen, Zwischenräume“ im Mittelpunkt des künstlerischen Tuns. Mittels der Frottage (Abrubbeltechnik) entstehen auf dem Papier Flächen, auf deren Grundlage zeichnerisch weitergearbeitet wird. Haben wir als Kinder mit Vorliebe Geldstücke abgerubbelt, geht es in diesem Workshop mehr um Strukturen und Figuren – abstrakt oder konkret - sowie auch um das Spiel mit Zwischenraum und Leere.

#### **Ein Kunstkurs für Erwachsene**

**Leitung:** Gisela Geisweid / Bielefeld

**Ort:** „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz/Cismar

**Kosten:** 30 € (zuzügl. 5 € für Material)

**Information & Anmeldung:** Dorothea Jöllenbeck, Tel.: 04363 – 9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

**Donnerstag, 08. September 2022, 11 – 13 Uhr**

### **„Auf in die dritte Dimension“ – Plastisches Arbeiten mit Papier und Kleister**

Unter dem Motto „Mal was Anderes!“ widmet sich die Künstlerin Gisela Geisweid in diesem Workshop einem künstlerischen Verfahren, das zu außergewöhnlichen und interessanten Gestaltungen führt. Mit Kleister getränktes Papier wird geknauscht, gezogen und auf Karton, auf einen anderen Bildträger oder um ausgesuchte Gegenstände geklebt. Abschließend werden farbige Akzente gesetzt.

#### **Ein Kunstkurs für Erwachsene**

**Leitung:** Gisela Geisweid / Bielefeld

**Ort:** „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz

**Kosten:** 30 € (inkl. Material)

**Information & Anmeldung:** Tel.: 04363 – 9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

**Sonntag, 11. September 2022, 11.30 Uhr**

### **Das Kloster als Partitur**

Ein experimentelles **Wandel-Konzert** am „**Tag des offenen Denkmals**“ mit **Willem Schulz (Cello)** und **Barbara Daiber (Texte)**

Unter dem Motto „KulturSpur. Ein Fall für den Denkmalschutz“ lädt der diesjährige Tag des offenen Denkmals am 11. September 2022 dazu ein, sich auf Spurensuche zu begeben und Geschichte und Geschichten am Denkmal zu ermitteln. In Cismar soll dies in künstlerischer Form geschehen:

Der Komponist, Cellist und Performer Willem Schulz hat ein Projekt ins Leben gerufen, dem er den Titel „DAS HAUS ALS PARTITUR“ gab und in dem er Orte unterschiedlichster Art musikalisch bespielt.

Für die Umsetzung seines Konzeptes im Kloster Cismar bedeutet dies, dass Schulz hier eine spezielle Auswahl besonders markanter Orte - draußen wie auch drinnen - trifft, sich von ihnen inspirieren lässt und Besucherinnen und Besucher auf ein Wandelkonzert durch das Areal der alten Benediktinerabtei mitnimmt.

An diesem Vormittag kommt ein weiteres künstlerisches Element hinzu: an speziell dafür ausgewählten Plätzen des Klosters wird Barbara Daiber eigene Gedichte und Texte lesen. Beide Künstler werden in ihren jeweiligen Ausdrucksformen dem religiös-sakral-spirituellen Charakter des Klosters nachspüren, besondere Aspekte zum Klingen bringen und das in Szene setzen, was nicht alltäglich ist und sein will.

**Ort:** Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz/Cismar / Treffpunkt „Remise“

**Kosten:** Hutkasse

**Information & Reservierungen:** Dorothea Jöllenbeck, Tel.: 04363 – 9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

### **Samstag, 17. September 2022, 11 – 16 Uhr** (inkl. Mittagspause 13 – 14 Uhr) **Spuren : bewegt gespritzt geschrieben**

Was passiert, wenn wir nicht Pinsel und Stifte zum Malen benutzen, sondern mit Spritzen agieren. Wir holen diese 'Instrumente' heraus aus ihrer medizinischen Anwendung und eignen sie uns in der Kunst als Werkzeug und für kreatives Gestalten an.

Im Vordergrund dieses Workshops steht ein lustvolles Ausprobieren mit Spritzen und Tusche auf verschiedenen Untergründen sowie in unterschiedlichen Formaten. Dabei entstehen Bilderserien, die wir in einem weiteren Schritt erneut aufnehmen: entstandene Formen und Spuren dienen als Anregung zum Schreiben oder als Linien, auf denen Worte spazieren gehen.

Hier können eigene Texte entstehen oder Gedichte und Textfragmente anderer benutzt werden. Eine Einladung und Übung zur unkontrollierten, und doch gelenkten Spur, das Erlauben von Zufälligem, die freudvolle Entdeckung des Unerwarteten. Ein Spiel, das zuhause und im Leben überhaupt weitergehen kann...

Gern können eigene Schreibwerkzeuge wie Füller oder Lieblingsstifte mitgebracht werden.

#### **Ein Kunstkurs für Jugendliche und Erwachsene**

**Leitung:** Barbara Daiber / Melle

**Ort:** „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz

**Kosten:** 60 € (zuzügl. 6 € Material)

**Information & Anmeldung:** Tel.: 04363 – 9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

### **Freitag, 27. September 2022, 15 – 17 Uhr** **Mit Stift und Pinsel durch das Kloster**

Ein Rundgang durch die Klosteranlage eröffnet immer neue Perspektiven und im Mauerwerk sind unzählige Spuren der Vergangenheit zu entdecken. Diese gilt es, mit einfachen künstlerischen Mitteln einzufangen, zu skizzieren und daraus dann ein eigenes, kreatives „Bild“ vom Kloster Cismar zu entwerfen. Dabei können farbige Malereien, aber auch kleine Skulpturen aus Ton entstehen, vor Allem wird der Blick geschult für Einzelheiten im Gemäuer und die Geschichte dieses Ortes kann sich auf gänzlich neue Art entfalten.

#### **Kreativkurs für Menschen jeden Alters** (ab 6 Jahre)

**Leitung:** Dorothea Jöllenbeck,

**Ort:** Außengelände Kloster Cismar, Treffpunkt „Remise“, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz

**Kosten:** Kinder 10 €, Erwachsene 20 € (inkl. Material)

**Information & Anmeldung:** Tel.: 04363-9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

**OKTOBER 2022**

**Freitag, 07. Oktober 2022, 15 – 17 Uhr**  
**Mit Stift und Pinsel durch das Kloster**

Ein Rundgang durch die Klosteranlage eröffnet immer neue Perspektiven und im Mauerwerk sind unzählige Spuren der Vergangenheit zu entdecken. Diese gilt es, mit einfachen künstlerischen Mitteln einzufangen, zu skizzieren und daraus dann ein eigenes, kreatives „Bild“ vom Kloster Cismar zu entwerfen. Dabei können farbige Malereien, aber auch kleine Skulpturen aus Ton entstehen, vor Allem wird der Blick geschult für Einzelheiten im Gemäuer und die Geschichte dieses Ortes kann sich auf gänzlich neue Art entfalten.

**Kreativkurs für Menschen jeden Alters** (ab 6 Jahre)

**Leitung:** Dorothea Jöllenbeck,

**Ort:** Außengelände Kloster Cismar, Treffpunkt „Remise“, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz

**Kosten:** Kinder 10 €, Erwachsene 20 € (inkl. Material)

**Information & Anmeldung:** Tel.: 04363-9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

**Freitag, 14. Oktober, 15 – 17 Uhr**  
**„Rund, eckig oder ganz normal“ - Einfache Masken bauen und gestalten**

Ein Pappteller oder -karton wird so zurechtgeschnitten, dass er – mit Sehschlitzen und Gummihalierung - als Grundform für eine einfache Maske dient. Mit Farben, buntem Papier und verschiedenartigen Materialien werden ausdrucksstarke Phantasie-Wesen gestaltet, die schließlich auch lebendig werden.

**Kunstkurs für Menschen jeden Alters** (ab 6 Jahre)

**Leitung:** Dorothea Jöllenbeck,

**Ort:** „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz

**Kosten:** Kinder 10 €, Erwachsene 20 € (inkl. Material)

**Information und Anmeldung:** Tel.: 04363-9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

**Dienstag, 18. Oktober 2022, 11 – 13 Uhr**  
**Mit Stift und Pinsel durch das Kloster**

Ein Rundgang durch die Klosteranlage eröffnet immer neue Perspektiven und im Mauerwerk sind unzählige Spuren der Vergangenheit zu entdecken. Diese gilt es, mit einfachen künstlerischen Mitteln einzufangen, zu skizzieren und daraus dann ein eigenes, kreatives „Bild“ vom Kloster Cismar zu entwerfen. Dabei können farbige Malereien, aber auch kleine Skulpturen aus Ton entstehen, vor Allem wird der Blick geschult für Einzelheiten im Gemäuer und die Geschichte dieses Ortes kann sich auf gänzlich neue Art entfalten.

**Ein Kreativkurs für Menschen jeden Alters** (ab 6 Jahre)

**Leitung:** Dorothea Jöllenbeck,

**Ort:** Außengelände Kloster Cismar, Treffpunkt „Remise“, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz

**Kosten:** Kinder 10 €, Erwachsene 20 € (inkl. Material)

**Information und Anmeldung:** Tel.: 04363-9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)

\*\*\*\*\*

**Freitag, 21. Oktober 2022, 15 – 17 Uhr**  
**„Die Tage werden wieder kürzer...“ - Eine Schreibwerkstatt für Erwachsene**

Mit diesem Workshop will die Autorin Dorothea Jöllenbeck den Teilnehmenden verschiedene Möglichkeiten an die Hand geben, das Schreiben für sich selbst zu nutzen, um individuell bedeutsame Themen aufzugreifen und zu bearbeiten. „Wie fang ich an?“ ist oft die Frage, „In welchem Stil soll ich denn schreiben?“, ist sich so manche/r gar nicht sicher.

Auch wenn nicht gleich ein Buch draus wird, so mag dieser Nachmittag doch dazu angetan sein,

mit neuen Ideen für kreatives Schreiben in diesen Herbst und Winter zu gehen.

**Leitung:** Dorothea Jöllenbeck

**Ort:** „Remise“ Kloster Cismar, Bäderstr. 42, 23743 Grömitz

**Kosten:** 30 €

**Information & Anmeldung:** Tel.: 04363-9052887, [info@koerperlernen.com](mailto:info@koerperlernen.com)